



C.G. Jung Institutttet København afholder en to-dages konference om

DRØMME

Lørdag den 7. oktober og søndag den 8. oktober 2017
I Hvidehus, Valbygaardsvej 64 A, Valby



”Drømte mig en drøm i nat” – vores nattedrømme har gennem hele menneskehedens historie optaget mennesker og været tillagt betydning som udsagn om forskellige forhold – medicinmænd og shamaner har drømt store drømme, drømme om deres egen indvielse som shamaner, drømme om folket og dets fremtid, drømme om gudernes vilje. I bibelens univers kommer Gud til mennesket i drømmen og åbenbarer sig og viser sin vilje- Jakob drømte om himmelstigen og så himmelen åben, Daniel drømme om fire store dyr (symboler på en kommende historisk udvikling) og Josef blev i drømme advaret mod Herodes. Drømme har altid været et åbenbarings og sandhedens sted om den nuværende tilstand og stedet hvor fremtiden blev meddelt.

Og i denne tradition kan man sige, at Jungs drømmeforståelse står. Drømme er ifølge Jung spontane symbolske fortællinger fra det ubevidste, der fortæller om den aktuelle tilstand i den ubevidste psyke; de er kompensatoriske til bevidstheden og korrigerer og balancerer den bevidste indstilling. Det ubevidste i jungiansk forståelse er bl.a. stedet for kreative og helende kræfter og disse genfindes i drømmene, der ofte også indeholder prospektive elementer og peger på hvad fremtiden kan bringe og hvordan helingen af den forpinte psyke kan finde sted. Drømme er således i Jungiansk sammenhæng et vigtigt element i det terapeutiske arbejde, fordi de både giver indsigt i den nuværende tilstand i klientens psyke samt ofte også peger på de udviklingsmuligheder, der er i terapien.

I denne to-dages konference vil vi beskæftige os med forskellige sider af drømmenes væsen og hvordan man kan arbejde med forskellige drømmelementer og temaer i det terapeutiske arbejde.

The language in plenum is English and in the workshops the language is Danish.

Saturday October 7

10-11.15 Welcome and presentation by Jan Wiener

Can we work with dreams without the dreamer?

11.15-11.30 coffee break

11.30-13.15 Presentation by Ole Vedfelt

Inside the dreaming brain –inside dreamwork.

While brain research of the late 1900 had a tendency to reduce dream processes to simple and primitive mechanism, sophisticated research methods in the new millennium have revealed complex patterns of brain activation related to dreams. These findings confirm and enrich the usefulness of dreamwork in all its complexity. The lecture offers an overview of the recent knowledge of the dreaming brain and presents examples from Ole Vedfelts therapeutic practice of possible parallels between brain processes and dreamwork.

13.15-13.45 Plenum and discussion with the presenters

13.45-14.30 Lunch

14.30-15.45 Parallel workshops, no 1-4

15.45-15.15 Coffee break

15.15-16.30 Plenum



Sunday October 8

*Salvador Dalí: Dream Caused by
Flight of Bee.*

10-11.15 Presentation by Ole Vedfelt

“Strictly Ballroom” or dreamwork with psychosis?

Years ago Jung stated that “clinical diagnosis gives the doctor a certain orientation but it does not help the patient... the crucial thing is the story... the cure ought to grow naturally out of the patient himself”. Today this is more relevant than ever. Ole Vedfelt questions, what by mainstream psychiatry is considered strictly ballroom. He describes psychosis as a meaningful selforganizing event that potentially can be healed under optimal professional circumstances. He gives a brief overview of the literature on dreams and psychosis, continues with be some short case vignettes from his own practice and an extensive case of a severe chronic psychosis healed through working with dreams and integrative psychotherapy.

11.15-11.30 Coffee break

11.30-13.15 Presentation by Jan Wiener

Working with dreams in the consulting room

I will introduce this second session with some of my own views about working with dreams and then I would like to invite a person to come and present a whole session with a patient that includes a dream and then a second person to present a series of dreams from a patient that could be within one week, one month or even a year

13.15-13.45 Plenum and discussion with the presenters

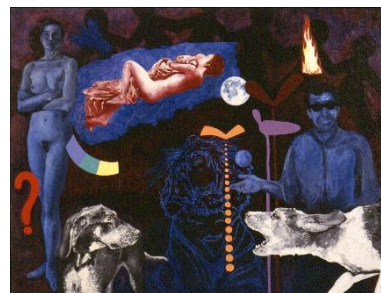
13.45-14.30 Lunch

14.30-15.45 Parallel workshops, no 5-7

15.45-15.15 Coffee break

15.15-16.30 Plenum

*Ralph Steed:
Dreaming Moon*



Vi beder deltagerne i forbindelse med tilmeldingen om at prioritere de ønskede workshops. Angiv venligst 1. og 2. prioritet for hver dag.

PARALLELLE WORKSHOPS

1. Musik i drømme v. Christel Bormann

Kan man høre musik i drømme? Og hvad betyder det, når vi ikke bare ser billeder og hører os selv og andre tale i drømme, men måske også hører musik? Terapi og analyse har for mig været tæt forbundet med musikalitet. I dette oplæg vil jeg dykke ned i, hvordan man som terapeut kan forstå de budskaber, som dukker op i drømme i musikkens klædedragt.

2. Mal dine Drømme – Hands on v. Lilla Monrad

I denne workshop vil deltagerne få lejlighed til at prøve at arbejde kunstterapeutisk med deres egen drøm. Mal dine drømme er en metode, hvor jeg kombinerer kunstterapeutiske metoder med mere klassisk jungiansk drømmefortolkning.

Drømmene fortælles i gruppen uden kommentarer eller spørgsmål. Derefter går deltagerne i gang med en tegne / maleproces, hvor et eller flere motiver fra drømmen tegnes / males.

I min egen praksis har jeg begrænset gruppestørrelsen til fire personer. Derfor har jeg der mulighed for at lave en runde, hvor vi i fællesskab taler om alles drømme og billeder. Det er ikke muligt i denne sammenhæng. Der arbejdes derfor videre med drøm og billede i to-personers grupper.

Udvidet tid: 1½ time. Begrænset deltagerantal. Max 10 personer

3. Et udviklingsforløb gennem drømme med et dæmonisk forsvar v. Lotte Snedevig

Jeg vil gennemgå en case, som gennem drømmearbejde, beskriver en ung kvindes udvikling via et års terapi. Hendes udviklingsproces handlede særligt om at lære, at integrere modsætninger og frigøre sig fra tidligt indlærte forsvarsmekanismer. Dette hæmmede hende i at leve i overensstemmelse med hendes indre ubevidste behov. Jeg vil præsentere udvalgte drømme og herigennem blandt andet vise, hvordan et dæmonisk indre forsvar viste sig i hendes drømme og udvikling i det terapeutiske forløb.

4. Initialdrømme i praksis v. Hanne Urhøj

I denne workshop sætter vi fokus på initialdrømmene; altså de drømme klienterne kommer med, når de påbegynder en terapi. Udover at være symbolske og sjælens oplæg til dialog mellem psykens to centre, så er drømmene finale; de peger fremad. Og spørgsmålet i denne workshop er da, hvad det for en dialog mellem bevidst og ubevidst, som initialdrømmene lægger op til, og hvordan vi kan håndtere drømmenes oplæg til terapien i praksis. Jeg vil i mit oplæg præsentere nogle af de initialdrømme, der har været i min praksis. Vi kan sammen arbejde videre på mine erfaringer. Deltagerne er også meget velkomne til at bidrage med egne professionelle erfaringer med initialdrømme.

5. Mal dine Drømme – Case eksempel v. Lilla Monrad

I denne workshop vil jeg gennemgå nogle drømme og billeder fra den samme person.

Billederne er malet af drømmeren ud fra et ønske om at undersøge drømmen yderligere.

Vi vil undersøge symbolerne i drømmene og derefter se på, hvordan drømmeren har foldet dem ud gennem den kreative maleproces.
Endelig vil vi relatere vores forståelse af drømme og billeder til drømmerens liv.

6. Sex, drømme og tidligt relationelt traume v. Kirsten Hervert Pedersen

Oplæg om seksualfunktionen og menneskets seksuelle vanskeligheder. Seksuelle dysfunktioner ses som et delkompleks af tidligt relationelt traume, og vi ser på hvorledes drømmemateriale kan anvendes konstruktivt i den analytiske proces af både klient og terapeut, når seksuel dysfunktion fremstår som hovedproblemet.

7. ”Jeg har drømt om dig!” - Analytiker-imago i klientdrømme v. Hartmut Solmsdorff

Vi begynder med den velkendte differentiering af drømmeforståelse i objektplan og subjektplan. Vi ser på hovedtræk af disse forståelsesformer og de arbejdsmuligheder de giver. En særlig situation opstår når klienten drømmer om analytikeren/terapeuten: Det er en afgørende signal om at beskæftige sig med overføring/modoverføring i terapien. Samtidig kan terapeuten selv blive udfordret til at beskæftige sig med egne neurotiske, ubevidste fantasier som ved bevidstgørelsen kan benyttes til at fremme processen. Workshopen fokuserer mindre på erotiske overføring, men mere på arbejdsrelationer.

OPLÆGSHOLDERE

Ole Vedfelt, *Training analyst for the International Association for Analytical Psychology. Supervisor, analyst and lecturer at the Advanced Training in Psychotherapy for the Danish Psychologist Association. In late spring 2017 he published the book A Guide to the World of Dreams – An Integrative Approach to Dreamwork at Routledge publishers, London and New York.*

Jan Wiener *trained in London at the Society of Analytical Psychology where she is now Director of Training. She worked in an out-patient psychotherapy department within the National Health Service in the UK for many years and now works in private practice. She was Vice President of the International Association for Analytical Psychology (IAAP) from 2010 to 2013 with special responsibility for new trainings developing in Eastern Europe. She is author of papers and chapters on themes such as training, ethics, transference and supervision. She is author of four books, the most recent of which, edited together with Catherine Crowther, (2015) is called ‘From Tradition to Innovation: Jungian Analysts working in Different Cultural Settings’. It is published by Spring Journal Books.*

Christel Bormann *er læge og jungiansk analytiker med baggrund i både børne- og voksenpsykiatrien med speciale i psykodynamisk psykoterapi og supervision og har bl. a. arbejdet med selvmordsproblematikker, seksuelt misbrugte mennesker, følger efter traumer og psykoser. Jeg har privat praksis i Herning og Aarhus.*

Lilla Monrad, *Jungiansk psykoanalytiker IAAP / DSAP. Exam. kunstterapeut fra Institut for Kunst terapi i Gadbjerg. Medlem af Psykoterapeutforeningen. Arbejder med legeterapi, sandplay, kunstterapi, spædbarnsterapi og jungiansk analyse. Privat praksis i Brønshøj. www.lilla-monrad.dk*

Kirsten Hervert Pedersen, *jungiansk analytiker IAAP/DSAP. Speciallæge i obstetrik og gynækologi, specialist i seksologisk rådgivning og behandling NACS/DACS. Arbejder med jungiansk analyse og seksologisk rådgivning og behandling for par, kvinder og mænd i alle aldre samt uforklarlige smerter specielt i underlivet hos kvinder. Privat praksis Fredericia www.kirstenhervert.dk*

Lotte Snedevig: Jungiansk psykoanalytiker, privatpraksis i Gilleleje; www.therapi.dk Individuel terapi, Parterapi, Supervision, Drømmeanalyse og Sandplay. Sygeplejerske og speciallærer. Fast tilknyttet kostskole for anbragte børn/unge med tidlig skade og omsorgssvigt. Medlem af IAAP, Dansk Psykoterapeutforening og Bestyrelsesmedlem i DSAP.

Hartmut Solmsdorff, jungiansk analytiker DSAP/IAAP, medlem af dansk psykoterapeutforening (MPF) med privat praksis i København/Vesterbrogade

Hanne Urhøj: Jeg er jungiansk analytiker nu på niende år (de første år under supervision) og med praksis i Lyngby. Jeg holder foredrag og afholder workshops blandt andet i Jungforeningen om gruppens samspil - belyst ud fra arketyrisk dynamik og typologi, om angst i praksis, om komplekser og stress, om at være introvert i en ekstravert kultur, om Bob Dylan og om psykodynamisk typologi. Jeg er initiativtager til og sammen med Kristine Gazel og Thomas Nordby redaktør på websiden www.jungforalle.dk og så er jeg medlem af bestyrelsen for DSAP. Se eventuelt min korte introduktion til drømme på siden [jung-for-alle.dk: http://www.jung-for-alle.dk/droemme/](http://www.jung-for-alle.dk/droemme/)

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Medlemmer af Jung Foreningen samt Fællesforeningen FPAP kan deltage i temadagene til medlemspris. Deltagelse i temadagene er obligatorisk for kandidater ved C.G. Jung Institutet København, som gennem studieafgiften har betalt for deres deltagelse. Medlemmer af DSAP kan deltage gratis.

TILMELDING ER NØDVENDIG!

Kursusledere: Henriette Heide-Jørgensen og Misser Berg.

Tid og sted: Lørdag den 7. oktober og søndag den 8. oktober 2017
I Hvidehus, Valbygaardsvej 64 A, Valby

Pris: Inkl. frokost, kaffe og forfriskninger. For begge dage: 1.800 kr. for medlemmer, 2.000 kr. for ikke-medlemmer. For én dag: 1.000 kr. for medlemmer, 1.200 kr. for ikke-medlemmer. Studerende: 1.200 kr. for begge dage, 700 kr. for én dag. (NB! Kandidater ved Jung Institutet har betalt på forhånd)

Tilmelding er bindende og sker ved e-mail, mærket "Drømme" til missers.berg@mail.dk med oplysning om navn og evt. medlemskab, og samtidig indbetaling til Danske Bank reg.nr. 1551, konto nr. 1594907 senest d. 25. september 2017. Angiv "Drømme" og deltagernavn. Hvis din arbejdsplads skal betale, er en offentlig virksomhed og ønsker elektronisk faktura, anmodes herom i tilmeldingen med angivelse af arbejdspladsens navn, adresse, EAN-nummer og evt. reference.

Der udsendes ikke bekræftelse til deltagerne.

Ved overtegning modtager de pågældende besked, og indbetalingen returneres.